

集部

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷八百四十八至五十

詳校官監察御史臣沈孫璉

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣姚培雯

欽定四庫全書

文苑英華卷八百四十八　宋　李昉等　編

道一

老氏碑一首

續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑一首

老氏碑　薛道衡

自太極權輿上元開闢舉天維而懸日月横地角而載山河一消一息之精靈上生下生之氣候固以財成庶

類亭毒羣品有人民焉有君長焉至若上皇邃古夏巢冬穴靜神息智鶉居鷇飲大禮與天地同節非析疑於俎豆大樂與天地同和豈考擊於鐘皷逮乎失道後德失德後仁皇王有步驟之殊民俗有淳醨之變於是儒墨爭騖名法並馳禮經三百不能檢其情性刑典三千未足息其姧宄故知潔其流者澄其源直其末者正其本源源本本其唯大道乎老君感星載誕莫測受氣之由指樹為姓未詳吹律之本含靈在孕七十餘年生而

白首自（一作因）以老子為號其狀也三門雙柱表耳鼻之奇蹈五把十影手足之異爰自伏羲至於周氏綿祀歷代見質變名在文王武王之時居藏史柱史之職南（疑）朝屢易容貌不改宣尼一覿嘆龍德之難知關尹四望識真人之將隱乃發揮衆妙著書二篇率性歸道以無為用其辭簡而要其旨深而遠飛龍成卦未足比其精微獲麟筆削不能方其顯晦用之治身則神清志靜用之治國則反朴還淳既而鍊形物表卷迹方外蜕裳鶴

駕往來紫府金漿玉酒讌衍清都絫日月之光華與天地而終始涉其流者則擯落罝𦋐得其門者則騰驤雲霧大椿凋茂非蜉蝣之所知溟渤淺深豈馮夷之能測盛矣哉固無德之稱也莊周云老眀死秦佚弔之三號而出是謂遁天之形雖復傲吏之寓言抑亦蟬蛻之微旨皇帝誕靈縱叡接統膺期照舂陵之赤光發芒山之紫氣珠衡月角天表冠於百王明鏡衢罇聖德會於千祀周道云季多難在時九鼎共海水同飛一作氣 兩日與

洛川俱鬬天齊地軸之所蛇食鯨吞銅陵玉壘之區狼顧鴟跱黄延姦宄鄭阻兵禍大縱毒螫將遍函夏神謀内斷靈武外馳應攙搶而掃除仗旄鉞而斬伐共工既剪重立乾坤蚩尤就戮更調風雨宰制同造化之功生靈荷魂魄之賜萬方欣戴九服謳謌乃允答天人祗膺揖讓升泰壇而禮上帝坐明堂而朝羣后昔軒轅顓頊建國不同大昊少昊邦畿各異舜改堯都夏遷虞邑歷選前辟義存創造惜十家之産愛兆民之力經始帝居

不移天府規摹紫極仍據皇圖下宇上棟務存卑儉右平左墄聿遵制度朝夕正殿不別起於鴛鸞升降靈臺豈更營於鳷鵲憂勞庶績矜育蒼生念茲在茲發於寤寐棘林肺石特降皇情祝網泣辜深存寛簡非一作非疑作艸古草字草纓見慎子纓知恥畫服興慙天無入牢之星地絕城牛一作牢之氣延閣廣內考集羣典石渠璧水闡揚儒業綴五禮於將壞正六樂於已崩總章溺志之音太師咸功之頌承華養德作貳東朝外正萬邦內弘三善兩離炳

曜重日垂明永固洪基克隆鼎祚重以維城盤石多藝多才良佐寶臣允文允武為王室之藩屏成神化之丹青致世俗於潤塗納烝民於壽域旄頭垂象窮髮成形玁獫作患其來久矣無上筭以制之用下策而難服自我開運耀德戢兵感義懷仁稱藩請朔稽顙款塞匍匐投掌牂牁夜郎之所靡漠桑疑榆之地咸被聲教並入提封閩越勾吳不愆貢職夫餘肅慎無絕夷邸遐邇禔福文軌大同自三代之餘六雄競逐秦居閏位漢雜霸

道魏氏則虐深華夏有晉則化成戎狄降斯以後粹駁不分帝迹皇風寂寥千載天命聖德會昌神道變億兆之視聽復三五之規模固以幽明贊協荷（疑作符）瑞彪炳千年靈蔡著天性以効徵三足神烏感陽精而表質春泉如醴出自京師秋露凝甘遍於竹幕星光若月雲氣飛煙三農應銅爵之鳴五緯叶珠囊之度信可以揚鑾動蹕肆覲東后玉檢金繩登封岱岳而謙以自牧為而不宰尚寢馬卿之書未允梁松之奏在青蒲之上常若

乘奔處黄屋之下無忘夕惕雖蒼璧黄琮事天事地南
正火正屬神之禔猶恐祀典未弘秩宗廢禮永言仁里
尚想玄極壽宫靈座麋鹿徙倚華蓋罽壇風霜凋弊乃
詔上開府儀同三司亳州刺史武陵公元胄考其故迹
營建祠堂皇上往因歷試揔斯蕃部猶漢光司隸之所
魏武兖州之地對苦相之兩城繞渦穀之三水芝田柳
路北走梁園沃野平皐東連譙國望水置槷揆景瞻星
擬玄圃以疏基横玉京而建宇雕楹畫栱磊砢相扶方

井圓淵參差交映尊容肅穆儼衞儼而無聲神館虛閒
滴瀝降而成響清心潔行之事存玄守一之儔四方輻
湊千里波屬知如在之敬申醮祀之禮顯仁助於王者
冥福資於黎獻允所謂天大道大難幾者矣若夫名言
頓絶幽泉之路莫開形器不陳妙物之功難著騰茂實
飛英聲圖丹青鏤金石不可以已而在兹乎歲次敦牂
律中姑洗大隋馭天下之六載也乃詔下臣建碑作頌
其詞曰

悠哉振古邈矣帝先四夷紀地一作四紀維地八柱承天叢生類聚廣谷大川至道靈運神功自然五精應感三徵相繼樹以司牧執其象契帝迹憓皇王猷謝帝上德逾遠淳風漸替時乖澹泊俗異冲和尚賢飾智懸法張羅內修樽俎外事干戈魚驚網密鳥亂弓多真人出世星精下斗龍德在躬鶴髮垂首解紛挫鋭去薄歸厚日角月角天長地久小茲五嶽隘此九州逝將高蹈超然遠遊青牛已駕紫氣光浮玄門洞啓神化潜流賴鄉一作相城舊

里渦川遺跡古往今來時移世易靈廟凋毀祠壇虛寂
九井生桐雙碑碎石惟皇受命迺神迺聖響發地鐘光
垂天鏡宇宙開朗妖氛蕩定曜魄同尊參神取正流沙
蟠木鳳穴龜林異類歸款萬方宅心鴻臚納貢王會書
琛青雲干呂薰風入琴化致鼎平家興禮讓永言柱下
猶懋太上乃建清祠式圖靈狀原隰爽塏亭臯彌望梅
梁桂棟曲檻叢楹煙霞舒卷風霧疑作風露淒清僊官就位
羽客來庭穰穰簡簡降福明靈至神不測理存繫象大

音希聲時振高響遐邇讚頌幽明資仰敬刋金石永蜡

天壤

續唐故中嶽體玄先生潘尊師碑集有頌字

陳子昂

尊師業尚冲㝐勤恐幽深理心事天所保惟畜絶聖棄智不耀其光故真感冥期珍圖祕學性與天道不可得而聞也若乃崇標曠迹遐情遠意志摩青雲蓬視紫闥高宗每降輿輦親詣精廬尊師身不下堂接手而已每

歎曰大丈夫業於道不能投身霄嶺滅景雲林而疲痾此山以煩世主吾之過乎集作也遂欲東遊蓬萊孤角入海屬天皇敕篤斯道祈款逾深踟蹰山隅絶策未往旣而金格有命鑣轡遺區於戲昔姑射有神人堯輕天下崆峒有至道軒轅屈二字集作軒后文粹作軒屈順風玄真高蹤萬古同德何其盛哉尊師有弟子十人並僊階之秀然鸞姿鳳骨眇曖雲臨二本作松者唯頴川韓法昭河内司馬子微皆稟訓瑶庭密受瓊室專太清之業遺下僊之儔谷

汲芝耕服勤於我蓋歷歲紀也始尊師受籙於茅山昇玄王君王君受道於華陽隱居陶公陶公至子微二百歲矣而玄標僊骨雅似華陽夫階真蹈寘練文粹作鍊景遊化者其必有類乎法昭等永惟尊師靈迹洞業高深邁古而棄世往矣其若之何乃斲石幽山申頌金鼎二本作玄德頌曰文粹作其辭曰

觀元化兮求古之列僊得瑶圖與金鼎信元符之自然神與道而惟一天與人兮相連苟精守以専寂必儁景

而陵煙丹邱不死兮羨門子黄門（二本作宫）度世兮吾體玄玄之世德（四字本作玄之至德作體兮）洵淑美冲（闕）養和寳元始初學茅山濟江水乃入華陽洞天裏道逢真人（文粹有兮字）昇玄子授以寳書青苔紙令守嵩山玉女峯雲栖窮林兮五紀聖人以萬機為貴而我以天下為累聖人以大寳為尊而我以天下為煩是以宴居於崼嵎寄遺跡於軒轅有唐高宗兮天子之光好道樂僊兮思（文粹作彼字）雲鄉千旌萬騎兮翠鳳張（二本作鳳）邀我（文粹作邀遊）汝海兮箕山陽

朝拜白茅夕紫房齋心潔意緬相望所問玉真及玉皇何以得之受天昌黄庭中人在于身窈窈冥冥精甚真去汝驕氣與淫神勤能思之道自新文作相親集粹作自親遂觧形而遺世乘白雲而上賔弟子不知其所往集作如也乃刻石以思真

文苑英華卷八百四十八

文苑英華卷八百四十九　宋　李昉等　編

道二

益州至真觀主黎君碑一首

江州冲陽觀碑一首

衢州開元觀碑一首

益州至真觀主黎君碑　盧照鄰

若夫三清上列瑤闕控日月之圖八洞深居貝闕吐山

河之鎮雖復扶桑大帝傳赤字於東華安寶神君受青符於南極猶未能發揮不宰復歸無物之功開鑿妙門言謝有為之業其馮馮翼翼百姓存焉而不知杳杳冥冥萬族死之而無慍獨為衆化之宗者其為元始天尊乎暨乎蹩蹩疑作蹩躠為仁跋跛疑作跂踶為義鴻臚傳小儒之具緘縢為大盜之術堯禹生而天下火馳姬孔出而羣方鼎沸則有訇㔕祖帝發皓鬢於東周兆朕皇輿飛紫雲於西道鳳交開景返徐甲之營魂龍光照天杜宣尼

之神氣得一吹萬有大造於蒼生把十蹈五樹靈基於寶祚能使秦皇東指見赤烏而長懷漢帝北遊望青煙而下拜於是靈山水府俱為練玉之場甲第離宮多入空歌之地青牛道士按錦節於中都白鹿仙人列瑤壇於八表乃敞門西拒邛關南望星橋對斗像銀漢之秋橫月硤縈城疑兎輪之曉落武騎遷昇之路冠蓋雲飛文翁講肆之堂英靈霧聚巖開菌桂蘊金碧之祥光甽吐夭桃積神仙之粹氣至真觀者隋開皇二年之所立

也尋屬煬帝驕淫蜀主奢僭冕旒多事有惣七聖之遊几杖不朝未遑八仙之術紫臺一作蓋初構霜露霑衣碧洞新開蓬萊變海仙居制度與雲雷而共屯象帝威儀將市朝而猶梗皇家纂戎北谷乘大道而驅除盤根賴鄉擁真人之閥閱高祖以汾陽如雪當金闕之上僊太宗以峒山順風屬瑶景之下視武皇帝凝旒紫閣懸鏡丹臺運璇極而正乾坤坐閶陽而調風雨變銅渾於九洛鱗羽登歌鳴玉鑾於四清煙霞變色焚符破璽更開

繩燧之初剖斗折衡重覿人倫之制銀書紀岱登日觀以論功玉牒封梁下雲邱而校美千齡胎化中（疑）以駕羽之期萬歲巖者獻以華封之壽耕田鑿井者不知自然鼓腹擊壤者不知帝力嗚呼豈非道風幽贊之效與乃迴輿詔蹕親幸譙若奉策老君為太上皇帝仍令天下諸州各置觀一所於是碧樓三襲上接虹蜺絳闕九成下交星兩（疑作雨）乘雲御氣日夕於閼山薦璧投金嵗時於岳瀆此觀地當極（一作樞）要任切會昌南隣霞錦之

城西逼吞珠之界使星連注皇華結轍既而緣地榛蕪朱宮版蕩非夫位膺金策名載瓊軒為紫帝之羣賔列黄庭之上格孰能居此一無此二字棟梁平圃丹雘長樓大開流電之庭廣制明霞之宇觀主三洞法師姓黎諱某廣漢雒人也金天命秩即有天地之官火正分司實掌羲和之任夏殷之際代為伯相或食邑於魯或書社於衛故魯之黎城衛之黎陽即其地也魏晉之交或立功於吳剖符於蜀在吳者其後封於壽春黎將故城有黎

氏之墓石文石闕之文一作字在馬在蜀苻堅時秦為蜀郡太守北齊時練山為益州刺史故子孫因家於蜀法師練山之六代孫也祖宗父泉一有州字並為州郡都主簿平正七職之任蜀文公之好智固讓朝恩秦子勑之多才終從郡辟禮儀體式鄉校取式於公曹獄訟章程府主責成於平正時無留事復聞坐嘯之談野有讓耕重聽行歌之樂玄珠結慶剖江漢之圓流紫胞貽祉動岷精之垂曜豫章七歲非復常材朝陽五色豈云凡鳥初

登小學笑孔墨之神勞一見玄書以彰明為己任玉笈雲囊之術龍緘鳳蘊之圖莫不吞楚夢於胷中指魯城於掌上臨長水而飲犢不就堯徵卧巨澤而牧羊徒勞漢使冥卭聳駕左肘符觀化之辰諄壑停裝横目傳栖真之地貞觀之末有昭慶大法師魁岸堂堂威儀肅肅列疑作裂圓冠而楚疑作楚俗制横大陂一作帳而抗山谷聲若坻頹辯均濤發仲尼河目飛電驚人子貢斗脣連環動坐昂昂不雜如獨鶴之映羣烏一作雞矯矯無雙狀真

龍之對芻狗于時三蜀耆老咸相謂曰興大道者其在玆乎初襲羽裳且莅貞陽小觀纔麾玉柄已馳天下大名尋而廣漢士人固請法師為靈集觀主去長桑之故苑臨隱埊莊子作斧之斯疑作新卭經之營之既彫斯斵銀臺中天而孤出珠樹亙地而叢生同赤城之建標有黄房之貞構觀中先有天尊真人石像大小萬餘區年代寖深儀範凋缺沉沉寶座積萬古之塵埃邈邈瓊顔被千齡之沓蘚法師睹斯而流涕曰不圖先聖尊容零落於

此是重胲即路無胈(音鉢)永哀櫛沐幾於四時栖遑周於百舍誓將崇輯事畢然後寢食為期鄉曲爭持錢帛競施珍寶費餘巨萬役不崇朝還開紫翠之容更表圓明之色行益州刺史駙馬都尉喬居主壻懿親勲門盛族任高方面寄功西南法師道叶半千神凝正一而至真福地荒凉日久不有上德其誰振之又表請師為至真觀主法師升堂慷慨吐納玄科攝齊寮亮分明紫訣詞鋒雲鬱觸劍石以飛揚義壑泉奔横玉輪而浩蕩入其

門者披煙霧於九天聞其音者聽咸韶於三月由是戶外之履魚貫江水堂下之賓鴈行關塞黄老之學復於今矣則有王孫之黨都公之論名亞春陵氣高韓魏鸖裘玉劒散圓庭以陸離驥子銀鞍委山衢而沛艾法師以茲衆施即於天宫後起大講堂并造長廊二十餘丈琳堂鬱其峙起星闈忽以環周仰叫簝以嶙峋下崢嶸以廣朗陰娥假道窺玉女於南軒陽鳥迴巒佁疑青禽於北閣又於觀内鑄銅鐘一口重七十斤立石壇三級

迴一百步懸黍璣於碧落明月流光建瓊乳於玄都飛霜蓄韻壇開錦砌類江浦之澄霞庭列瑶堦疑崐邱之積雪每至三辰法會八景一作非境真遊霓裳蕩耀魄之華羽蓋轉風雲之路通天亘景兼造化之全模帶鳥銜虹連飛動之奇勢可謂德光而功濟道勝而名揚者也前長史范陽公一代羽儀門傾四海前長史譙國公兩朝肺腑威動百城並屈銀黃俱伸交素法師雍容坐鎮嘯傲行藏雖郤先生之禮峻晉侯蒙莊子之身輕梁相

不能尚也若夫言出於口龍驥所不能追行成於心王公所不能及悲懷絢（疑作徇）物風雨晦而愈勤苦節横秋氷霜急而逾固户居環堵而歳計有餘道周稊稗而日用無竭又於學射靈山別立仙居一所即至真之珠庭也裁松蒔栢與月樹而交輪刻角彫甍共星樓而接翼蒼郊却倚猶太行之北登錦肆前通似灞陵之南望華表千年之鶴未見成都津亭八月之龍時歸鄉里法師出家入道三十餘年弟子所得襯施不可稱量盡入修

營咸供衆用見諸疾苦便開五色之囊遇彼饑寒輙有千金之費巾拂之外餘無所留凡所經過洪濟多矣法師又於咸亨二年正月十八日寢疾之際聞空中有聲曰天上今欲相煩為玉京觀主法師辭以至真功德未就固請不得一無得字行少選之間所疾便愈左右侍者無不同聞自是遠近道俗咸共驚嗟曰天下疑作上知余不肖將棄余矣上座監齋朞等並流迴左映策地景於丹田浩氣中升養天倪於紫室雖復同班玉籍並列仙宮

（一作官）每屆宗師之道仍修弟子之敬亦猶被衣齧缺同德而相尊雲將鴻濛比肩而相下大弟子並仙庭十哲道家童師閉門鍊火陪嘯父之高煙卜肆驅筭記壺公之遠御咸用輯瓊臺之墜典正騫樹之頹風散在人間敷揚道教可謂庚桑畏壘（莊子作畏壘）致大穰以匡時范相鴟夷行計然而濟俗僉曰吾師也整（莊子作齏）萬物而不以為戾（莊子作義）利萬代而不以為仁逍遥乎有無之表彷徨乎塵垢之外東郭順子無擇存而不論伯昬瞀人禦寇

論而不議豈使為山九仞道不列於珠庭築館三休功未書於瑤版下官迷方看博邀赤斧於萬一作寓山失路乘槎問君平於蜀郡汾陽處子目擊而言忘漢陰丈人德全而機謝是用搜竒井絡題片石於靈邱觀藝協晨見乘雲之飛將蒼蒼中野同銷地媪之魂眇眇太初獨昧天師之化其詞曰

象帝之先其誰之子徒觀其妙莫究其始果而勿代為而不恃強為之名謂之道紀其一太朴云季孝慈已彰邈

邈帝祖繩繩帝鄉曰神曰聖為龍為光千年受籙萬古稱王其二於鑠帝唐丕承天秩道風吹萬玄猷配一五載乘雲三山禮一薦璧延士投金訪術其三地分輿井城連劍闕錦瀨開霞嵋峯吐月白雲舒卷青山迴沒芸一作菌閣香飛桃源花發其四紫宸高映丹宮洞開巖舒金碧地起樓臺鶴飛龍度鸞歌鳳迴星雨交接風煙去來其五寶軀涵影玉顏乃睠神劍九光華冠萬變一作絢日軒朝敞雲歌夕轉紫樹瓊鍾玄壇竹院其六偉與上士昭哉至人

笙簧道德粉澤人倫汾陽處子箕山外臣遂荒白屋奄有玄津其七玉扃將墜金堦無主草滋紅壁苔凝繡柱式佇賢才崇其臒疑作矱矩福庭霞煥仙徒霧聚其八縹緲四真雍容十哲俱升紫宇並邀清節松子排烟焦君卧雪辨雲懸寓神遊朝徹其九玉壘庭坤珠鄉勝踐鐘鼎紛靄江山悠緬薛縣池平來州水淺懸日月於鼇極播天人於鳳椽其十

唐江州冲陽觀碑　　李湜

夫大易究天地之心老經遊道德之奥非先非後無始無終不行而至不疾而速跨億齡而超萬祀不以為長馳寸晷而迫分陰寧云是促寒暑乘之而斡運四時行矣動植稟之以資生萬物成矣若乃注元精而懸斗極皇運以興陶正氣以立乾維帝圖爰起故軒后以道登于雲天唐后以德遜於尊位其餘法寶歷揔璿衡皆以冲妙宰域中玄通御天下逮秦皇慢德漢武驕真幸集靈之宮遊祈年之館心非至懇意屬無猒徒健羨於一

時竟貽嗤於萬代眷言魏晉咸璅璅焉迄至陳隋並區區者是知道之昌也無為之化若斯道之喪也有累之求若此然則否終則泰窮變乃通得之一朝必復昌運我大唐之御極也應盤古而開混沌法太一而掃攙搶降靈元始之前提象太初之外乾坤翕闢飛龍之德在天河洛經通神馬之圖出地高祖神堯皇帝鑣宮授籙推亡懷負勝之圖太宗文武聖皇帝豈戶收祥馭朽握瑶光之運高宗天皇大帝撫大鈞而司左契執大象而

御中樞籠徽於七十二君飛英於萬八千歲中宗孝和
皇帝小心恭孝大度寬仁上奉宗祧下安黎庶睿宗大
聖真皇帝神功不宰聖謨廣運以由庚而安壽域以洪
範而享昌年開元神武皇帝變代重光創業垂統撥亂
反正應天順人知微知彰朝北辰而刊玉惟精惟一會
九牧而鑄金惟幾也能使遐邇肅清惟神也能使幽明
暢謐濛汜抵於暘谷同文同軌大板際於氷邱一尉一
候其公卿也則伊周贊翼其牧守也則卲杜綏懷文以

化成虞庠有竊觚金之業法惟刑措夏臺鮮辨壁之疑爾其南畆澄清有如京如坻之積東山舉逸無在薖在軸之幽大樂舉而音律諧大禮備而威儀整民俗一作知和樂人識訓章加以九苞六象之禽止庭巢閣雙觡五蹄之獸入囿馴郊慶雲舒玉葉之隂甘露洒金莖之潤海貝積而江珠滿山車至而澤馬來其餘絶瑞殊尤應圖合諜者不可勝紀焉由是赤駱青旗坐明庭而頒國政金繩玉版封日觀而紀天符舄以臻兹葢皇上得玉真

之要道也故能範圍三大陶冶六虛俟其偉文選作禕而眂其美矣冲陽觀者梁普通三年刺史邵陵王奏置奉詔造焉其觀當置之際山頂常有雙鶴栖託每天氣清朗日色晴明西飛雲衢東至廬岳其居也乃與塏之層阜博敞之奥區南眺平原北臨激水松竽之峯非遠王喬之嶺猶存左對崇巖右瞻穹岫排雲掩日背陰向陽狀若幃屏圖經之數載矣以其仙鶴冲翥居處向陽二美可嘉故有冲陽之稱矣其地也上躔景緯牛斗寓其精

下料山澤廬江崄其鎮徒觀其數峯朶壑而浪水（一作夫）瀼階風被邃（一作灑）庭雲葉鏤粢瑶林寳藥髣髴三珠之麗邃宇崇堂依稀七寳之飾真容式備道氣殊高少華金童捧金（疑）鑪而入侍太清玉女持真訣而來儀鑿沼營壇宛在風塵之外藥堂經藏蕭然松石之間此實玄聖之殊庭列仙之遊館也逮于垂拱四年冬遂為野火所侵回祿揚光軒廊發燄崐山之火燎及芝田麋氏之災煙侵桂棟致令玄門殆毀仙構俄傾迄至開元之初

猶闕真君之院爰有北岳先生洞玄蘇慕道等凝真北谷養素清溪長往之迹逾高幽貞之志彌遠多端濟物寡欲探微痛此荒蕪秉兹捨施衣布之外衾被罔留撫遺迹而興工想金摹而崇葺日役攸勸風匠是憑洞闕（疑作闕）妙門式圖真彙炳乎丹鋪翠幌奐若秋水春臺鏤度玄關重裝昔像影升玄籥更飾仙儀鳳憩龍盤宛然功備把十蹈五鈎繩極妙能事斯畢不其然矣刺史趙郡李訥弓傳虎石將軍橫北塞之勲構襲龍門司隸擅

東都之望愷悌君子名教中人詞場則蘭桂叢生學海則蓬壺對出聲流宸扆道暢黎烝風符三月之春人荷二天之福別駕趙郡李承胥即州將之族父也長史京兆帝公胥司馬滎陽潘公綬並題輿九派展驥二梁雅譽邁沂土之歌美政完荆南之價化宣千里無勞庾亮之書功賛六條自得應詹之佐司軍功參軍長孫子尚司倉參軍姚令珣員外司倉參軍江克勵司兵參軍孫司㽦司法參軍張延祚參軍陳德直嚴幹等八音繼響

以同舉五色聯暉而異趣鳳藻揚日鶯遷弄春梁竦深恥屈為州縣王彬博綜甫就典兵徐稚枉器於功曹楊球屈聲於從事豫章擢七年之秀雋鵬即六月之圖縣令黄撝主簿周暉尉宋不羈孫匪逸等並梓桐杞珠貝球琅禮樂專門詩書領藝家邦共理忠孝相資博通應時恭勤揆務嚴明既斷擿伏如神劃滯豈異於解牛繩僣不殊於逐鳥鄉人楊公定周仁珙等茂族高門魁岸豪傑或掛冠而從三樂或結縧而聘九衢咸捨淨財

以追冥祐具題爵里勒在碑陰所冀證福令生銷災往刧倶傾（疑作頃）因祗役齊沐朝真躬謁崇祠覩兹勝躅悠然長想悵矣高風此際綱維道明祈請雖幼懷輕舉竊好神仙未逢太上之家不遇麻姑之席自惟庸鄙輕讃玄功何敢述其天倪但倶書其甲子昭宣不朽而為頌曰

大哉元氣邈矣真圖寧窮妙象罔究鴻鑪道氣方振澆風未敷發揮玄錄何賢墨儒其一睢盱莫測肹蠁難名蟬

蜕滓濁神遊太清沉尸載起枯骸更生韜光祕訣養正真經其二變相疑作朴從彫驅淳入詐質文互起昬明遞謝燧火御圖觀龍演卦詭類千品殊形萬化其三於戲主唐異聖冲光化呑邃古聲超上皇六幽允塞三靈再昌御九登運得一乘陽其四稟集作亶惟皇歆光宅天休張我玄籥清我道流雙童晚憩四子晨遊山棲白鶴闗度青牛其五至人有為重爻是考芸閣三襲琳鑒七寶海聖澄真天神御昊含漱靈液規模玄老其六一人有慶萬姓攸資

仰稽真宰式練精思往焚仙桂今植靈芝惟其嗣美賴我尊師其七

王命良臣作牧江曲英英佐貳濟濟寮屬中和演化威恩動俗衆妙所歸羣生是屬其八

廬峰之右吳江之南仙居隱隱邃宇耽耽道原巨濟洞穴難探荃徽思拙文何以堪其九

衢州開元觀碑　　顧況

玉太上也謂之三清淵神靈也謂之三洞洞之法金璫玉珮之書玉馬之券迴車畢道夫一作天誥也負石填河

師誓也得之者上騰九天失之者下釁十祖故曰萬劫
祕而五千文行蕭武好佛法道士桃欖釋藏徒聊順帝
旨強說為大教佛經故論者短之多稱道家唯有老子
兩卷井蛙不知尾閭也大哉玉皇上極金闕青童紫微
扶桑之君仲侯左靈東華之君人雖位在上清而猶臣
妾玉皇太上已下如陪臣焉凡三十六天三十六洞地
道下通華陽林屋傍通龍邱九巖其土神秀厥生道輿
徐先生名含真中書侍郎闕貞之族子也傳八景之真

文掘疑作握九光之靈符隸乎此觀初棟宇壇墠惟彼瓦礫欝為草莽先生之功林堂象設始吐光彩蕭寥同映養屯茹氣蹈火吞刀之士不可呼而來夫道可不遇一作過文復何昌銘曰

天地未生聖人未作隂陽坱圠日月磅礴道隱乎先氣流形博乃播羣法靈神沃若奔景無天迴元豁落其一帝作玉府以般靈居四輔之目三清之書不得其人曠刼祕諸臣拜稽顙以度一作處寶魄之明浩輿其二

況往嘗盜開靈書罰露天誥免冠自懲慮不塞咎戾夫其文以自贖蓋欲鋪簡神明非為道士所發自貞元辛未歲九月哉生明余窮愁幽憤思以自適吟咏道篇以攄煩襟時長安尉杜陵史鎬在焉為余搦管揮洒後漢神仙之士王次仲者善為此書余今日見史侯如漢世矣

文苑英華卷八百四十九

文苑英華卷八百五十　宋　李昉等　編

釋一　此下十九卷英華所編失作者先後之次今正之

陜州弘農郡五張寺經藏碑一首

益州綿竹縣武都山淨惠寺碑一首

梓州飛烏縣白鶴寺碑一首

陜州弘農郡五張寺經藏碑　庾　信

葢聞如來説法萬萬恒沙菩薩轉輪生生世界豈直優

波提合祇夜修多而已哉是以熈連禪河質多羅樹七處八會三清一作清是四說皮紙骨筆木葉山花象負之所未勝龍藏之所不盡一作盡蓋雖復銀函東度金疊南翻秦景遥傳竺蘭私記譬猶得海水之一珠不下崐山之片玉若夫人雲深藏師子雷音梵志往生聲聞說戒雪山羅漢之論鷲嶺菩提之法本無極際何可勝言弘農五張寺者南陽張元高寓居此地昔者千金之族見徙五陵大姓之民移家六郡盖其流也元高五子負荷遺訓

離經辨志並是成名入室生光咸能顯德加以尊承慧業敬受法門兄弟同居共捨為寺伽藍肇建即以五張為名是知城居趙信仍名趙信之城殿入蕭何即號蕭何之殿加以象馬無恡衣裘是捨一作拾春園柳路變入禪林蠶月桑津迴成定水平輿雖盛豈可獨擅二龍扶風最良不得專稱五馬寺主三藏大法師法映一作法映法師邑主洛州刺史張隆等財行法擅一作財法行壇身心罄竭兼化鄉邑道俗數千敬造一功德輪見成三百餘部　雲

書金繩金檢削之蒸栗之簡裝酸棗之珠並入香城咸封禪閣坐堂伏檻恙（一作老）非湘水之神綠房紫的足擬恭王之殿高掌西望長河北臨鼎氣常浮爐煙咸起戶牖寥廓吹萬龍門（一無門字）之風梁棟崢嶸落客（二字一作實）河源之樹僧徒雲集不遠燉煌之城學侶相奔更合華陰之市兩陜昔分實基王化二陵今阻翻馳羽檄虞公屈產交亂風塵名伯甘棠凋零霜露雖復兼能共治未遣渡河之獸烽柝是警實擾移關之民是以法王御世天

人論道汲引四流周圓五怖故能調伏怨憎消除結縛法水津梁得無砥柱之難香山轍迹非復終南之險天子命我試守此邦墨竈未黔孔席無暖繞臨都尉之境即有樓船之役既而南風不競北道言旋幕府既開邦君且止鄉俗耆老依然此别屬兹法事須余制文聊以課虛爲銘云爾

含衛之國祇洹之園三明極地八會窮源連河競説勝辨争論波提東度秖夜南翻非空即色離有無言達人

止是獨悟重昏身雖繫鳥（疑作馬）心避騰猿禪樓卻月義殿翔鵾迴風香蓋反露珠幡西臨砥柱東背轘轅河鳴陽硤山嚮（漢書嚮饗通用）蘊門翔禽歌囀流澗絃喧度河餘獸移闕舊村昔為畿服今成塞垣城疑廣武地似樓煩爟烽並照象馬單奔無鍾龔莒有雨（一作兩）園原不資十方誰釋三（一作二）怨風傾地柱火及天元銀鉤永固金牒長存封君馬首方事南蕃言從楊僕請謝劉昆（用後漢劉昆虎渡河事正應前句英華誤改作晛）

益州緜竹縣武都山淨惠寺碑　王勃

原夫帝機寥廓雲雷驅妙有之功正氣洪荒清濁構乾元之象融而為川瀆結而為山岳五城韜海接崑閬於大都八洞藏雲冠瀛州於巨闕造化之所偃蹲靈谷之所啓處極緹油而縱觀詠頌寧殫出宇宙而高尋風煙罕測是知玉卮無當遐荒非視聽之津金牓所存城闕盡江湖之致何必九蚪齊騖直訪銀宮八駿長驅遥臨石室武都山淨惠寺者梁大清年中之所建也名山列

岳之舊仙都福地之湊黃龍負匣著寶籍於經山紫鳳銜書蔭榮光於井絡須彌山頂仍開梵帝之宮如意山中即有經行之地爾其盤基跨險列嶂憑霄日月之所竄伏烟霞之所枕倚飛泉瀑溜蕩滌崩崖綠樹玄藤網羅邱壑飛塵作氣被萬吹於中巖帝琰司寒宅千霜於北谷丹梯碧洞杳冥林岫之間桂廡松楹寂寞風塵之表是稱英鎮實瞰崇岡閭閻當四會之街城邑辨三分之地緜綿溪錦瀆下侵重巒玉阜銅陵旁分絶磴山川絡

繹崩騰宇宙之心原隰縱橫隱軫亭臯之勢頃以黄旗夜徙紫蓋晨傾九服失圖三靈在疚姦臣躍馬據折版(疑作坂)而吟雲壯士聞雞擁陽關而嘯雨岷峨失險化為鋒鏑之場江漢横流非復朝宗之國禪宇由其覆没法衆是以凋淪國家淹有帝圖削平天壘紫宸反照皇階即叙萬國順百靈朝幽顯再立華戎一揆燭龍韜景避堯日於幽都雲鵬斂翼候虞風於晏海以為軒階具美功窮望祲之臺漢道兼弘力盡初(疑作祈)年之觀爰經寶

地大啓祥宫撫香象而髙視鳴法螺而再唱龍垣淨土連帝道而重光鶴苑崇基脱皇居而首出況乎山積舊壤下鎮偏隅天帝遺墟上干躔次王舍城之宫闕白玉猶存給孤獨之園林黄金尚在法物由其大備盛德所以相尋株兵奉天藏之圖泉女獻山祇之籍離亭合榭因岸谷之高低疊觀連房執岡巒之曲直丹崖反照畫栱相臨緣嶂斜烟雕簾間出豐隆曉震次複霤疑作雷而悽皇列鈌晨奔望崇軒而愕眙千香寶樹自起風烟九

乳仙鐘獨鳴霜雪銀龕佛影遥承鴈塔之花石壁經文下映龍宫之業虹生北澗即掛新幡鳳下東岑還棲舊刹若乃尋曲岪歷崇隈周行數里直上千仞蒼松蓄吹臨絶逕而疏寒黛篠防烟繞迴疆而結蔭春巖橘柚影入山堂秋壑芙蓉光浮水殿亦有山童採蒚入丹竇而忘歸野老紆花向青溪而不返山神獻果送出菴園天女持花来遊浄國實杳冥之秘訣託幽深之逸境豈直淮南桂樹暫得仙家江左桃源終迷故老而已爰有寛閑梨

者俗姓揚氏其先華陰人也因官徙地家於緜竹山分太華水帶長汾州岳會同風雲感名玄經素論侍郎居八俊之英綠綬黄軒太尉列三台之首法師玉函降彩金瓶探色振八解之遥源踐三明之廣路靈機入證窮象載於初髫妙諦因心釋羊車於弱冠三千法界由廣位而出無明十二因緣自普濟而登彼岸弘宣誓願大拯沉黎揮覺劍而破邪山揚智燈而照昏室彌綸所被白馬盡於禺門權漸所開黄牛至于嶓冢虔誠樂土憩

影兹峰迺以貞觀九年於寺西院立七佛堂一僧含星毫動牖月面分堦彩鳳銜旒神龍負塔飛烟湧座龕龕忉利之天杳霧成臺樹樹菩提之果朝散大夫行縣令清河張楚親承妙業俯刊貞琰林宗有道伯喈無愧法師夙機少晤應變多竒玉山中斷瓊林下雜支道林之好事語黙方融釋惠遠之高居風埃遂隔泊乎坐忘遺照返寂歸真城肆颼然若空山川黯而無色豈直巖枝泣血僴户摧梁而已哉縣令劉煕彭城人也自碭山杖劔

綰鳳歷於雲臺春郊授鉞嗣龍圖於白水玉壘三分之冑下雜公門金陵一覇之基旁參帝緒翠緌丹紱歷今古而先鳴人傑地靈冠山川而得儁君膺岳瀆之秀挺風雲之會一作選昆溪斂鍔直照胷於疑楚澤珪璋潛周履行魯恭明德方昇漢輔之階潘岳能文且職河陽之縣仁徽可被闔境仰其風猷威德所加百城疊其霜彩尚迴康莊妙域光開不捨之壇舟檝愛河昭暢無生之業痛鷲林之殄瘁悲象敎之榛蕪爰命緝興式光泉藪

武谿龍洞近分廬岳之圖金闕瑶臺更討瀛洲之記銘
曰
武都仙鎮靈墟奧域邑動香城山開淨國澗流百道峯
雲五色谷暗藤斜山高樹逼千楣鶴列萬栱星懸分林
構趾接磴開壓臨階竹樹遶棟風烟龕前恠石塔下秋
泉緣崖疏逕青岑拒室霧道相縈烟房互出葉濃磎淨
花深崪峉鳥度難尋猨驚易失簷分石竇地絡金沙丹
邱抗月碧洞棲霞松開野路桂列仙家仙鑪栢葉寶座

蓮花砌因巖曲橋隨峰返果出天厨香來仙苑玉鑄𤨏啟曙金鐺照晩谷思鍾張山悲鐸遠閭閻賤勝銅墨高情聲飛別邑望動專城懸金道肆刻石山楹千載之後于嗟令名

梓州飛烏縣白鶴寺碑

原夫玉都瓊室紫垣光大帝之庭金闕銀臺玄壁壯羣仙之域故能使神明有宅駕日月以長驅鸞鳳知歸撫雲霓而上出斯則會巢瑾穴上皇迷棟宇之尊考室靈

臺中古識巖廊之貴然後冕旒前序提四海以為家登步大階列千門而有閱疑作閲況乎嵺山形見旁行草昧之先闕光宅乾坤之右雖鶴臨西門龍宮與王法同亡而象化東流鴈塔與遺儀繼起白鶴寺者蓋菩提寺之餘址梁武皇之所建也香城福地之舊三巴五蜀之湊裂岷山之奥域分井絡之榮光西包玉壘之墟北瞰銅陵之野南扃列第門庭萬家東户連峰岡巒千里實伽藍之勝迹得迦衛之英模憑絶磴以圖規俯長

溪而作固自金陵不競玉鏡無章地池興南露之悲亭障切北風之候崩山鬬水觸地網而三分墜月奔星劃乾綱而五裂中原錯戾慈門為虎豹之墟滄海横流定水穴鯨鯢之浦懷山既蕩法衆咸淪林院榛蕪軒堂委寂遂使悲生棄井堙玉甃於三泉歎積為山移瓊峰於九仞皇上攝千秋之寶運緒三聖之宏機挾宇宙而先神御雷風而首出靈功不宰華夷沾共貫之恩至道無思霜露得平分之序考禎圖於日慎寤寐同符稽妙冊

於年刀疑 幽明合眖然後東巡巨鎮初疑 六聖而撫寰中南面天壇朝萬方而小天下皇威既暢寶應齊歸川岳薦靈風煙動慶丹烏抱日疑增帝閣之華素鶴低雲若赴仙庭之會昔白魚黃竹業未峻於封崇赤鳫芝房名不登於梵宇爰徵瑞典肇錫嘉名重興波若之臺更起拍提之院金繩夕布綿秀闕 以開壇玉牓晨舒擁回峰而闢户爰有弘演上人者法門之秀士也行超常凍思越恒饑悲淨域之為墟喜皇波之普泛縱還舟於苦

海鷲浪旋夷比歸馭於邪山靈闕非險於是淨財雲委真衆烟馳如趨摩竭之宫似向毗邪之國縣令梁弘悅首加甄緝縣丞梁敬一親昭施典上憑天旨爭開舍利之壇俯會衆心競起須彌之座禺同故嶺石鮮堅華廣漢餘垌地多疎斥事闕經始人懷祗懼重階不就空思天室之岷寶像無資未獲黎陽之士豈非冥期肹蠁功參造化之外故能果脣間發蓮眸周映貝齒含滋璿毫起照三十二相臨玉座以相輝八十四儀擁金山而圓

立層甍四合爍奔電於丹楹複殿三休絡浮烟於翠幌因高積磴疑遷倒景之臺架嶮連甍闕立迎風之觀琱簷競注縈霧道以龍回繡桷爭飛儵雲衢而鳳矯寫歸禽於寶鏡誤接朝鸞圖走獸於文璫疑栖夕兎雷霆蓄洩裁臨承霤之間烟雨飛浮未出層巒之下耀丹青於菌壁妙跡疑存炳銑鋈於蓮龕神輝自燭鏘鏘欄鐸聲傳桂葉之風焰焰山爐氣結松陰之藹仰真容於始旦滿月晨昭窺列棟於方宵長虹夜發香泉激溜有符温

淨之池瑯木成行無忝祇園之樹信煦尼之別府寔兜率之殊庭者乎愛友上座法師等情機藻瑩戒律圓明披玉笥以研芳候瓊鐘而肅慮禪姿曉映依稀同雞岫之前梵唄晨臨髣髴像玉山之曲縣令獨孤儉等或鵬垂待運終變道於中台或蠖屈求伸且毗風於下邑鄉望儀曹等或鹽泉錦室家稱二燭之毫疑作三蜀之豪左思蜀都賦云家有鹽泉之井又云三蜀之豪或抱朴懷仁譽擁雙流之美或以為山川肆踐猶紀石於弇州陵谷生哀尚沉研碑疑作於峴首

况乎德因時盛慶流封拜之辰名為功登事屬文明之運豈可使璿猷祓物終昧燮於玄機金字韜華不題勲於翠琰敢作頌曰

睿塗菌疑譪靈機翕忽玉架天都金裁地闕法王利見香城繼發鴈塔齊雲龍宮瘞月長江近域廣漢遺居禪扃共往梵宇全疎迹均梁後義切秦餘山川牢落榛莽邱墟有聖聿興惟皇降撫因天憑地為雲為雨日觀龍驤烟壇鶴舉肇開嘉號重光淨土猗歟上士道塲真政

物觀成章子來興詠土石呈彩人靈合慶寶座晨嚴金
山夕映紫微分殿青岑暇疑郭複岫縈樓攢峰跨閣月
低瓊鏡星連寶鐸彩鳳將飛蟠虹未落森沉桂宇肅穆
筠壇花明柳砌葉暗朱欄溪留夏雪澗咽秋湍山虛梵
冷谷靜鐘寒法衆爰依禪徒戾止望風三蜀征塵千里
頓首玄墀歸心翠扆業起疑作超有色功齊無始偉哉冥
化妙矣能仁去來均迹前後俱身寂滅為樂般若為因
題芳翠琰敢詣靈津

文苑英華卷八百五十

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷八百五十一至十三

詳校官監察御史臣沈孫琟

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官助教臣羅萬選

謄録監生臣姚培敦

文苑英華卷八百五十二　宋　李昉等　編

釋二

益州德陽縣善寂寺碑一首

梓州通泉縣普惠寺碑一首

梓州郪縣兜率寺浮圖碑一首

益州德陽縣善寂寺碑

若夫玉繩高曜分寶歷於皇階金牓洞開導瓊暉於帝

幄雖復蒼梧北望湖亞疑盈舜后之歌緑符西浮江漢
積文妃之頌未有激揚煩𧃡栖妙果於香城揮發蓋纒
樹冥基於淨域則紫房丹室猶居燬室之間朱綬瑶筐
未出塵籠之際我國家鳳翔元氣駕黄幄而層飛龍躍
太虛絶蒼根而止傃文皇帝以八才御歷光昇代野之
榮文德后以十亂爽時恭賛塗山之業握仁王之寶鏡
日月重光驅梵帝之金輪雷霆静禄涅槃甘露承眷而
宵流般若靈音雜祥以晝引蛟臺蜃閣俄交震旦之墟

月面星毫坐照毗邪之國善寂者蓋舊寺之餘趾梁武帝之所建也爾其碧鷄仙宇分絶障於金堤石兎遥源控長江於玉峽封畿四會龍垌舍衢之壇里閈三分鹿野徑行之地洎蒼鵝上擊銅馬交馳祇園興版蕩之悲沙界積淪胥之痛火炎崑岳高臺與鴈塔俱平水浸天街曲岸與猴池共盡山川隱嶙空傳鷲嶺之基灌潾疑作莽蕭條非復鶯林之樹武德伊始君子道亨正皇極而撫寰中登太階而臨天下函關雲物更逢真聖之期井

絡星辰重集會昌之運雖開基撥亂獄訟知歸而繼絕興亡經綸未暇先皇帝統業貞觀仰疑宸奉文物於三天布聲名於十地參羅上下充稟籥於襟懷八部神祇薦圖書於掌握皇寶降地花昇含生無昏墊之虞法衆有來蘇之望俄而往疑庭搆癘椒房穆卜六宮震恐三靈愕眙馳瑤扆幣有聲於羣宗碧劑元針無徵於衆術帝廼降監廻慮屏璧與珪追勝迹於靈闕事良緣於福地爰抒聖綍重啟禪宮峙珽利疑作璇刹於將傾鎮一作領銀

繩於已絶緣（疑作絲）綸既洽棟宇行周坤德用寧陰儀載
朗於是林衡授矩周官詮揆日之工梓匠揮斤荆容練
成風之巧重楹畫栱坐出天霄複樹文閨俛臨電宇顕
慶中縣令蕭君道弘理鉤繩於日用憑藻繢於天成仙
官之妙匠可尋廬舍之神模不墜琱落鶴翥洩珠網於
星津綉桷蚪伸吐璿璫於月徑緑房丹鎖彩綴晴霞紫
閣青疏光含薄霧春風瓔樹香飄席上之蘭秋水銀塘
影數軒中之芰晨光轉卉翻寶宇之龍花溽露低枝蕩

真文於貝葉天童潤色黄珉碧玉之壇海聖彌縫師子
龍王之會建靈幢於厚夜珠飾年深懸法鼓於迷津規
模歳遠時又於佛堂東壁畫二聖僧丹青未畢大啟神
光隣玉塵之崇輝發金龕之實相朱軒夕朗似遊明月
之宫紺宇晨融若對流霞之闕由是岷英蜀秀攀講序
以雲趨帯鷺裙鸞仰齋庭而霧合貪機火阻淨施旁流
綺羅分鮮珮之因軒蓋得捐金之所靈妃翳日捨翠幄
於香筵仙客停雲落霓裳於寶地自非冲姿密契景應

潛周豈能照義社於氤氲動元機於肸蠁者也爰有上

座弘一節並沉研符隱括仁棠疑妙律於神珠肅靈椒

於寶印大昊奉檝截若海而横流風伯扶輪歷邪山而

郊駕騰燭龍於惠炬俯鏡重昏奏鳴鳳於天歌下清羣

籟摩珍在握遥臨七寶之宫正覺為心俯闢三乘之路

湛衡鐏於忍地品藻鷄園推水抵於言河扶持象化縣

令宇文棊河南人也帝隋尚書之元孫皇唐侍中之令

子爾其虹旗萬里御六氣而鵬翄霜戟千羣擁三州而

鶗視帝葉皇枝之重對越乾坤金縢石匱之功光華宇
宙公上流提慶中和毓祉兒鍾毘於南鄰奉軒裳於北
闕雲姿月步下瑶澤而追風雪羽霞臨歷珠田而矯霧
芳蘭公子即以地業高人幽桂王孫即以琴樽待物叙
㣲猷於禮樂則爼豆縱横談賞契於林泉則煙霞咫尺
自裁聳百里揆化雙川收武城之故事擇中牟之令典
仁風易狎候丹籞於春垌惠化難經佇青鸞於曉墜疑
山巨源之遠量嘯傲行藏謝太傅之高風從容語默縣

丞王敬衣簪舊族孝友名家白虹緘抵鵲之光紫電蓄衝牛之氣七年高秀拂層漢以非遥六月雄圖擊長波而未遠鄉堅等少承縈緒中區勝族門稱東別之標地接西隅之嚮嚴君平之履道盛德家傳秦子整之談天風流代襲咸以為妙圖真諦事出於無名翠琰元碑道凝於不朽并州北跨猶疏騄驥之名文石東區尚勒元龜之頌況乎玉衣流慶事属於仙幃金屋延祥福纏於梵宇爰求勝筆載記芳謡下官弱植少徒薄游多暇薜

羅人事空餘江海之心筆札神交尚有淵雲之氣相如
謝病訪詩酒於臨卭丘也棲遲聽絃歌於單父羣公以
道之存矣思傳記德之書下官以文在兹乎願展當仁
之筆其詞曰
蜀滋疑東漸岷山西積月峽星橋勝金孕碧肹蠁靈兆
丘墟梵迹鴈塔推基闕　肅肅黄運英英文母配乾垂
慶儀坤握矩罷照香城仁沾淨土爰光大壯聿求多祚
青牛福地白鶴禪林重扃霧敞複殿雲深龕雕翠玉刹

樹黃金龜鏡夕照風鐸晨吟蕙樓彌堅化臺出沒棟列長虹窓栖明月果脣周暎蓮畊間發雨霽猴池煙生龍窟肅穆禪衆優游令宰方駕康衢連舟性海鶖岳增飾鷄林潤彩藻繪相尋丹青盡在我今懷矣窮路何長疑承風詠德展義陳詞百年心事千載風期東西南北栖遑幾時

梓州通泉縣惠普寺碑

若夫元機黙運披睿列於三精素鍵潛融肇神功於萬

彙則有靈期肸蠁龜龍負河洛之圖帝緒氤氲賢哲舉乾坤之策雖功懸日月終值軌於褱中業静雲雷未逃規於象外爾其譯雉林之寶偈詮鷲嶺之真圖抽紫玉於禪山朗元珠於智水不生不滅光臨妙物之津無去無來濬發乘時之契仗三明而獨運施洽平分據二諦而同歸功超遂古故能使二千法界向風知袵席之師百億大王聞道失巖廊之貴非什迦之神化其孰能與於此乎既而正法將隱微疑作徵言不嗣應身既没遺儀

閶起恒星夜掩西天衖風霧之悲夢日宵成東漢肅壇場之禮由是鹿園曾敞像教旁流宣妙奬於希夷範靈蹤於顗晦瑶龕寶座光華震旦之墟鳳刹蜺裳斧藻閻浮之域其寺蓋梁大同年中所建地分彭蜀嶺對岷峨憑廣漢之遺墟籍犍為之舊壤西馳峭崿山連白雉之交東赴東川江走黃牛之峽崇墉却峙之勢庭衢四會勝里九曲之分閭閻萬積危冠袪服參差軒蓋之則露畦隱軫亭一作神闕皐之望是惟先鏡實啟香城煥若神

化出紺壇烟屬疏絶閤而三休紫殿雲深徹迴廊而四注重欒複棟霧緝霞張綉桷瑂楣鸞伸鶴跂珍臺控景羲和闕練轡之因綺榭裁氛屏翳得停鑣之所連甍積翠交玉鎖於星衢洞户流丹綴金鋪於月竇垂珠網露傍傾漢浦之琛列鐸吟飈上合鈞天之樂固以輪奐之美冠眞宰以先鳴瑂範之竒告靈基而得雋乃造彌勒下生像一座相好端足姿即倩貞觀末年靈暉繼發房範匝曜疑連不夜之城户牖皆明似出重昏之境自非

理叅幽賛道叶冥機宣佛鏡於無方演慈燈於已絶豈能寫丹青於實相妙色長存圖銑鋈於真容神光不昧若乃時暄福地低落照於晴暉候肅禪房汎初華於霽景千千寶樹若在雙林一一香仍清八味山暉俵脫枝

疑

葉序而相鳴野鸞迎晨拂花簾而自樂松楹秀蔓曲成蘿薜之衣砌石生蓮直起芙蓉之座則有捨身童子戾止巖扃忍辱仙人來儀磵户都人野彦希梵席而投裾趙美燕餘望齊庭而繼履莫不青凫委貫俱欣不捨

之櫃紫具兼明共化無緣之力故能使堈形畫塔象設
年滋彩帙瑶箱龍編月久豈西周之道備南國之風成
者乎爰有寺主等覃機色外練迹塵闇浴甘露於身田
集祥風於性宇栖情不二起初地之權授手大千猶擁
彌天之具縣令等或公侯百代元貂列駟之門或文史
三冬吐鳳迴鸞之客銅章墨綬任切臨人鐵印黄簪功
宣陸漸局一作扃牛烹而待價肆蠖屈以來伸揮鏠九折
之隅作鏡雙流之外録事抑元等丹軒紫綬家傳方面

之勳驥子魚文地列膏腴之右昔承隋運屢委天書爰

自皇初顯流帝禮等賨渝之奉漢類徵濮之匡周咸申

白馬之盟並受飛龍之託故能遺風罔墜代濟其美望

重西南功宣法俗咸以為絃歌小政猶篆德而垂芳鍾

鼎徽榮尚銘勳而作鑒況乎神威自在方傳宰匠之功

豈可棟宇常存不勒山河之賛爰託幽鄙奉揚徽猷敢

宣此義而為頌曰天地定位君臣作極道在巖廊功霑

寰域尚清皇盻猶歌帝力況我能仁惟神不測誕生迦

室利見王城機覃有應業會無生長驅定境振旅魔營
恩無動植勢絶隨迎鷲山傾仞鶴林埋景惠日西沉慈
波東騁競窺靈相爭參佛影月殿分城雲龕動嶺長江
舊域廣漢遺區川分潼峽塞接岷渝閭閻四會亭障威
紓爰開寶地實控名都霞牖百雉雲甍四住紫闕尋煙
赭樓結霧波流虹起雷奔蠖步網罩星鶉瑙栖月兎靈
機藻縡禪室安閑琱金範玉舉翠浮丹神宫不夜虚室
長寒光超有色既出無端清露花徑飛泉葉户磵緑苔

秋山蒼樹古茫茫庻類巍巍凈山鷲鷺同歸華夷共聚第一義諦寥廓法門迹離生滅思舉乾坤情迷則復道在為尊惟名與器萬古長存

梓州郪縣兜率寺浮圖碑

若夫仙樓白玉窈冥崑閬之墟神闕黄金寂寞蓬瀛之浦斯則罔巒髣髴稽鳳冊而空存島嶼憑陵艤龍舟而罕迨至若按皇軒於夏籙考璿構於殷圖周王北洛之宫秦帝南山之閤西京故事不聽雷霆東國餘基俛臨

風雨莫不陵遷谷變共榛灌而丘墟火絶烟沉與雲雨而块圿其有據坤闕之寶位借神道之宜扶占象緯而圖基揆川原而宅址蜂薑映月還臨舍衛之城鴈塔尋雲即對耆闍之嶺成而不毁者將斯之謂歟兕率者隋開皇中之所建也爾其林泉糾合之勢山川表裏之制抽紫巖而四絶疊丹峰而萬變連溪拒壑所以控引太虛蒸雲駕雨所以灪洩元氣涪江千仞波潮將旭日爭光都城百雉甍棟與晴霞共色信光造化之奇模盡登

臨之妙境元房霧轉抗金樞於桂岊之前紺殿星開栖
玉刹於闕花落沿近拂天衣澗葉低陰斜籠寶座宵
汀鶴警乘鼓吹而齊鳴曉峽猨清挾霜鍾而赴節若乃
巡碧磴歷元階鎖窒登疑綵瓔鋪洞照神姿滿月疑臨
石鏡之峰衆馥揚烟似對香爐之岳信可下清人境上
配天都為勝地之先鳴執名山之右契者也爰有信弟
子某乙等夙祛塵網早植慈根悲梵室之未弘悼禪居
之猶褊以為上棟下宇河圖避風雨之災廣榭崇臺時

令著高明之宅是以菩提長者競潔雲烟之壇天帝人王爭闢仙宫之塔則知威容下麗群生鮮瞻仰之因材樸重琱黎人有子來之地乃於寺内建浮圖一所某年月日鄉望等兆基弘願繼發淨因陵轢中天規模大壯高列砌架迴浮輕軒直上千尋周迴百步占氣候景神祇叶幽賛之功揆墨端行班倕逞絶群之思妝岱宗之杞梓聚崑山之玉石土無五色金逾百練龍蟠萬栱策屏翳而高驤鶴矯千楣冠扶揺而獨運重簷藹藹雲將

反覆於櫺軒洞宇寥寥風伯栖遑於户牖仙娥去月旅
方鏡而忘歸寶婺辭星攀圓璫而未返元鸎湛霽若鵬
飛之戾九天丹楹聯騫如鳳翔之據千仞每至韶光照
野爽靄晴遥列郊墟於四野開雲氣於千里風恬雨霽
烟霧藻天地之容野曠川明風景挾江山之助則有琱
簾綉軸排浄域而停輪寶騎銀鞍指珍臺而聳轡於是
披岫幌抵巖扃攀翠複而三休歩元梁而十憩廊軒外
敞淑氣長延陰室中開鮮飈自激俯環瀛而極野積蘇

非遠出雲漢而高踐靈槎可記眞福地之殊觀香城之
巨麗者乎寺主等沉研二諦振耀三明抵蒼壁於邪山
攬元珠於定水挹其流者曲成般若之緣承其風者濬
發菩提之願長史河東裴某風神朗潤操履貞勤蕭條
江海之心磊砢氷霜之節下岷關而叱馭寄切全都臨
蜀野而宣條功深半刺縣令衛元闕河東望族縈
高銅墨任屈絃歌浹辰而風化大行踰月而姦豪屏氣
陶潛彭澤自得高人王吉臨卭仍延重客縣丞胡敬仁

三河舊徹疑一代良材提鍈鋣而顧割踹驊騮而待步江湖秋疑作秋至方懷縱壑之圖海浪風高未接垂天之翼鄉望等並中和受氣孝友承家才稱江漢之靈地實岷峨之秀或以時良入選擢迹鄉鄰或以逾疑望來儀升名郡縣並沐康衢之化俱承比屋之封瞻彼岸而同歸登春臺而共樂咸以垣墉遽覆猶傳路寢之歌銀㲹俄穹尚勒靈臺之頌況乎崇基奕奕與天地而爭土層構峩峩配山川而永固豈可使宏規在我空存蔽月之

基雄筆同時不借凌雲之氣謹聞命矣乃作銘云

二象成紀三才定位開剖太虛導引元氣紛紛化迹飈

飈聖致行傑趣約歸同葉 疑 異法王西眷教迹東遊功

超道茂義冠儒流丹青既備棟宇旋周梵宮霞積香閣

星浮緬想規蓬瀛金臺迴起曠瞻崑閬瑶房峻峙壯矣

名都神居攸止大哉英服兹峰誕紀金繩對嶺玉牓分

岑松篙委欝桂幌深沉雲龕 疑 晦煙洞花深重巒霧結

複磵泉吟肅肅禪衆遥遥淨境鹿野經文龍宫拂影梵

臻金室光來石井峽曉猿清池瞟警岷峨舊族江漢英
姿爭開法頋重峻崇基占雲接廡揆景分塀天人合應
幽顯呈期靈毖孤出神摸獨霧積千楹霞張萬拱玉牖
星羅璿璫月摊複榭龍蟠重甍鳳聳峩峩峻岀奕奕崇標
瑚簾切漢寶綴陵霄深窓闞景洞户流飈銀缸夕映珠
鐸晨摇我辭秦隴來遊巴蜀勝地歸心名都憩足甫建
鄉縣頻移仄躅聿從良時尋妙躅曠望原陸周流江汜
桃李春風芙蓉秋水烟霞四面關山千里他鄉寓目玆

馮復幾

文苑英華卷八百五十一

欽定四庫全書

文苑英華卷八百五十二　宋　李昉等　編

釋三

廣州寶莊嚴寺舍利碑一首

梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑一首

廣州寶莊嚴寺舍利塔碑　王勃

昔者萬人疾疫神農鞭草而救之四維凋瘵夏禹刋木以除之豈非物外其性則道功出事懲其和則人績著

傍稽素篆仰叩元扉即時義而規大覺因彛倫而佇真諦向使三災克殄八正咸脩人握戒珠家藏寶印則三十二相不可得而視也八萬四千法不可得而聞也然則聖人以運否而生神機以喪而顯況迦維授手摩詰推心高張妙用之功自極横流之弊蓋不獲已豈徒然哉故能業擁大千化形真一由樂惟而起七覺因來蘇而坐三昧發揮五演以寂滅為身常提挈四流用慈悲為化迹黑風宵遁波旬忘反噬之心緑洺晨開天常識

問津之所括夷塗於九相蹇步其安納惠畧於重昏迷方自曉大矣哉應物而起興運而終至自於崑冥其復歸於無物雖金沙宴駕雙林無可作之期而玉諜遺文六塵有經行之俗象法不可以無至疑微言不可以遂喪六千羅漢競結香緣五百仙人分開講肆星龕月殿俄盈震旦之墟鳳刹蜺旌坐遍閻浮之域屈伸闔闢其道矣哉夫寶莊嚴舍利塔者梁大同三年内道場沙門曇俗法師之所立也其琅邪貴族則漢庭峻節祖德猶傳

梁甫高吟嘉聲未遠法師夙登真地深入惠門照果業於三明拂塵勞於八解羊車綺歲懸欣半月之詞鳳閣髫年已振彌天之響道惟堅固行乃頭陁百結斯安斤羅綃而能疑御十珍雖貴對藜藿而甘心于時以石應天人大弘緇侶法師至誠幽感獨步元宗豈直王公欽振錫之風固亦天子降同輿之禮寶瓶宵注則雨露隨軒玉柄朝撝則風霜滿席既而素懷有在潛擯俗之圖爰定我居首訛疑棲霞之寺爾乃巖開石霤邑跨金陵

魚峰多讚咀之懽虎磎有送迎之限紫蘿山徑居藏勝
記青松磵户坐諳幽致桃石潄流者久之原夫見化有
緣應身欲謝昊天罔極追懷自遠故有諸天會聚共位
神光列國交兵闕　譯求其致豈不深哉然則麟鳳
下靈猶稱瑞貺玉石微龡尚勝精彩亦有楚鐸淪照擢
紫霄以衡星周帀沉華吐黄雲而噴景成浩疑作者之
述足稱希代之貴況乎釋迦妙相如來真骨雖八萬四
千之寶塔散在群方而九十二道之靈虹闕　終閶闔

出立成斯應瞻庭廡而時逢非德不鄰歷山川而罕致是以優填頻額思存電下之光波匿投身願奉嚴闈之影粤在梁武精求不暇以為秦登碣石而事止尋仙漢索瀛洲而心非好善於是齋筵夙設上祈忉利之宮講帳星垂下請龍王之藏輕齋棹海重賞梯山庶玉匣之全移幸金棺之半啟以法師智遺人我識洞幽闕思假妙因冀通靈感爰承綸綍載踐滄溟過石門而右指歷銅標而左顧乘桴月泝戒楫星沿相彼遐陬寔惟荒裔

一音演說本承聽受之鄉五日繼明素隔照臨之域珍奇乃萃聖德節攸傳則知有感必臻信覃幽闕不行而至豈隔殊方法師既達國城式數朝命授銑筐而頂禮撫瑶緘而跪發盡收其寶重載而歸亦猶珠匿弊衣須馬鳴而後用金藏陋宇待龍樹而方開梁氏之都妙箕而仰神光家之由也十四字疑有脫誤炎涼可質往反九十旬楫施不輟風潮八千里以大周三歲届于兹邑法師性豈幽澄質固虚羸綿歷是淹疲疴屢積維摩見病蓋伸

方便之門道安謝歸思遠朝廷之事頗居此剎有詔許焉仍分舍利俾弘真福國惟甌駱郡實番禺爾其封疆跨躡之壯海陸會同之壯上當星紀下裂坤維階百越而鄰三吳軼雕題而啟交趾神化氣色汀洲建不死之鄉舜禹精靈原隰現行宮之地閭閻霧撲士女雲流謳歌有霸道之餘毗俗得華風之雜蜃樓高峙猶埋夕帳螺臺峻績尚識朝基信夷夏之奥區而仙靈之窟宅也此寺乃曩在宋朝早筵題目法師聿提神足願啟規模

爰於殿前更須彌之塔因緣盛力人以子來徵日官而
正墨集風師而舉草育王斧令掃地户而獻神兵梵事
馳心感天官而下靈匠崇階遽積寶樹俄周不殊仙造
還如湧出故其粉畫之妙丹青之要㙛基岌其六時琱
關紛其四照仙楹架雨若披雲翳之宫緑檻臨風闕逷
扶揺之路散華瑠於月徑壁合非遥撥罥網於星潯珠
連可驗玉虬承霤儵雲竇而將騫金爵提甍拂烟衢而
待翥瑶窓綉户洞達交輝方井圓泉參差倒景雕鐫備

勒飛禽走獸之竒藻繪爭開複地重天之奥懸梁九息良馬駿走而未窮疊磴三休闕騁犍而知倦是栖銀梛用府璗函捸舍衛之遺模得浮圖之故事爰自梁末以迄皇初城邑屢新軒墀若舊雖復百魔蜩沸聽鼓鐸而懐音六賊蜂屯仰椽欒而革靣多廻凈施罕犯仁宫則知會吹遐斯同偃草慈雲所潤豈直流根故能比蜀守之詞堂長為典制均魯王之秘殿若有明徴而其作鎮一隅俯炎荒而獨秀盤基有地冠終古而長存者乎國

家業擁事初事用皇極高祖以援其疑撥亂伏紫氣以登三太宗以端拱繼明自黄離而用九皇上纘乾坤之令業振文武之英風太階平而百度理中國定而兆人樂時和歲阜邑頌塗歌以五刑不用六械徒設舟車四達誰論貢賦之差襟帶八荒非復華夷之隔天寶降地符昇木石甄祉飛沉郊慶雖叶和末疑變實類文思之功而持盈守成亦資連闕　大中大夫使持節廣韶等州都督李某早登清貫夙踐崇軒嘉猷逈發於天朝善

政果行於朞月越谿仙鍔吐光芒而駭人岱嶺寒松排風飈以成性美哉稱由功著鶻響徹於雲霄方為時須熊軾疲於道路廣陵單轂如送張綱渤海亂繩復思龔遂王尊皂蓋欣臨析坂之前吳隱朱軿更集貪泉之右高名夙著佛化横飛羣盜屏跡而歸農姦吏聞風而去職京坻坐積圖行（疑作犴）潛廻汲黯之卧淮陽直聞清淨王堂（一作商非）之居池郡（疑作汝群）但舉賢良用能使檻穽不施猛獸廵江而遠竄市廛無擾商旅倍道而相歡颶風寢

毒炎埃罷屬（疑作房）人稱有道家實無為加以援翰寫心自契真廉之旨高談見意不踰元默之津學究儒林真窮什部知通人事且味禪宗道可以知歸虛物（闕）由其顯會是歲也忽於此塔重覩神光玉林照灼金山具足倏來忽往類奔電之含雲吐燄流精若繁星之轉（闕）傾都共仰溢郭周窺士女幾乎數里光景動乎七重寶蓋冬之日也觀夫至道不私瑞生必由乎樂國慶基有會福至必依於善人自非化足動微教非飾迹何以發真

如之盛契壯實相之輝華在昔鳳集潁川宣后歸功於
良守龍游湘浦章帝布德於賢臣歷選前猷玆為故實
然後上和下睦主聖臣良滅火返風雖有辭於進壞母
脩子應亦何愧於當仁至於百越衣纓三閏（疑作闕）耆老
或代道篁竹氣推丹桂之城家擅芝蘭名動蒼梧之野
出平原而袪甲攤崇闉以鳴鍾並為蕃部之恩親覩招
提之瑞同祈介福共潔齊壇聲（疑作磬）龍象於南州盡衣
鉢於西竺會吞方丈供備盂蘭法鼓振而沙界肅供鍾

鏘石鐵圖靜妙財爰捨法施爭流華轂牣於香城文駟塡於寶廐鎰藏巨億更入僧田價直百千還登佛座豈徒照車十乘列隋氏之明珠盈篚萬金積大顛之寶具而已朝散大夫守長史闕地乘華緒價擅名流豫章擢而成幹騏驥生而躡影山濤天骨無情吏隱之間王衍風神自出塵埃之表自忝榮嶺墜作式瀛幽略其小術包其大體振温良之逸步得毗贊之宏綱布道移風善罷邦政歸休置驛獨守家聲然則野老行歌雖致功於

露冕藩君坐嘯固籍美於題輿化成異壤抑由同德故能道揚法教揮斥蓋纒家懷方廣之恩人慕聱陀之學傳燈繼廣曳組成陰下逮府寮旁因縣寀並恐疑薫脩同希福惠豈可謂爾之教矣何日忘之者乎時有明威將軍行禺府折衝都尉李公天子之舊屬朝廷之夙將也靈根自遠聖族多奇受睇眄於甘泉奉衣纓於平樂青龍帶劒光超殿閣之榮白武銜珠早陟齋壇之寵自掐皇誕作鎮邊城湟水樓船遂勞都尉灞陵車馬尚識

將軍魂驚斷鴈之峯恩盡沉鳶之浦濡鱗涸轍處定水
而彌勤撫翼香林在窮途而更切頻光法會荐委珠珍
護持攸仰招提是屬其兆基也如此經綸黼藻其大矣
哉爰自上座實輪等並妙根宿植勝果將圓翰飛般若
之林高步檀那之舍慈衿容洞散明月於談筵智鍔相
輝化繁霜於寶刄思琱琬琰式播徽猷弟子家嗣太丘
忝閨門之薄宦地連雎渙竊藻繪之餘工爰託下才用
旌高躅豈知仲宣旅泊方銜深井之悲長卿罷歸空貟

陵雲之氣我之懷矣乃作銘云

太息頽運嗟呼失道德弊為仁物壯則老蟄猿情暗求鴞討早赤水沉珠元邱墜寶皇矣妙覺蒸然應朝宗深微妙業與慈悲燃燈匡俗捨栰濟時涅槃不住般若無恩俯迹見生和光不滅色音雖昧規模尚切 闕

猗歟上人穆彼惟新智傾八藏心超六塵淒涼爕宅解脫迷津鴻冥佇想龍蟄存身青蓋遺邦黃旗故服原隰形勢江山重複磵户秋明巖盤夜燭 闕

鼓鍾于宫聲聞于外聿求紫闥言尋丹瀨絶域棲遑驚濤顛沛至誠冥感神珍顯會甄陶設險翼軫疏源尉佗餘國盧循舊邉邑居雄盛人物殷全是惟樂土寳曰龍川護持靈刹莊嚴寳塔基構鼎新亭蘖櫨櫱奔日宵排歸雲曉納架壁三休連甍四合分惟星紀境控天池棟宇綿邈衡津推移神機丕應瑞景潛儀光合玉廡彩動金枝凡我寮庶同嗟權實周顗情勤王濛思逸咫尺幽鍵往來靈室共蔭法堂俱歸惠日四維信受三明弘益

貝葉紛綸龍華爲奕講肆宏敞齊筵巨翼供引純陀飯廻香積天人合契幽顯同心傾家奉賄破産移琛軒裳曼鷲纓珮交臨蘭薰習遠檀那意深偉哉連率冲乎德化職重隼裳秩遵熊駕酌貪貽則還淳息詐道濟香城禎疑寶舍琳琅什種杞梓緇徒調輕僧會辨析文殊奔螭易失令鼠難拘願刋貞琰永冠康衢伊我窮途欣兹勝謁文休泛海中翔遊越尚想知音有懷明發謬惟雅顧叨陪天骨爰抽藻翰式叙高蹤孤音易竭獨賞難逢

思起王粲悲生蔡邕豈無章甫誰適為容

梓州郪縣靈瑞寺浮圖碑

若夫神州括地寰中分五嶽之圖巨壑浮天海上擢三山之秀造化之所樞紐靈仙之所窟宅故得闕發揮雲氣牛頭山者即廣漢之名峰也圓嶠幾乎數里直上踰乎百仞若乃巖泉銑石之什風煙草木之狀傾九圜而得雋環四時而競爽蒼岑隱嶙旁分玉砌之階碧洞逶迤下趨疑金陵之苑實羣聖之所託也隋開皇中

王秀作牧益州來窺勝地首旌嘉號仍疏淨域因危裂户就嶺磴之成規跨險分縈借岡巒之廻勢工窮雕鏤妙出丹青飛棟神行廻甍靈(一作虛)構又於山頂别浮圖隋開皇告運明皇首出軒疏(疑)琱昧基砒堙蕪奄輿宣榭之災施及栢梁之燼鄉望等馳心妙律夙契禪居悲梵宇之摧梁痛珍臺之絶搆思弘法願重緝奇功黨集且千家惟巨萬以為玉樓星峙稽閬苑之全模金闕霞飛得瀛洲之故事指香城而聳(闕)臨火宅而危䰟叅妙

範於神明騁良工於宇宙飛㢘按轡定樞臬於風衢羲和頓策撥鈎繩於日路雕簷畫栱龍廻紫漢之間複霤重欒鳳舉丹霄之外璿扉暮啟推日月於金鋪繡桷晨開落繁星於玉砌每至兩江春返四野初晴山川霽而風景涼林甸清而雲霧絕沙汀送暖落花與新鸎爭飛城邑迎寒涼葉共祁疑作初鴻競起則有都人襲賞憑紫檻而延矜野客含情俯丹櫺而極睇穹百年之後樂寫千里之長懷信可以澡雪神襟清疎視聽機竟於紛擾

置懷抱於真寂者矣且勃旅遊岷徼漂舉涪鄉年啓一
穸時灰七變王陽西上方驚斂轡之心王粲南征實動
登樓之思我之懷矣乃作頌曰
大塊甄質名山作絶發地龍盤干霄鳳峙風雪萬邑岡
巒千里絶域天成珍臺地起揆刹元嶺圖基丹嶠層棟
峥嶸重簷寍㝩有隋紊歷重明改照事與時遷迹從原
燎義均除舊事切為新如或繼者代有其人聳飛隴蜀
望動州隣争開淨施競植靈因控險裁標循危列構巖

烟接廡風雲對霤鐸運星衢璫懸月竇紫軒霞合丹梁霧透簷春疏節新秋戒序照滿暄郊氣銷寒渚樹濃鶯亂川長鴈舉流涕寫懐䰟馳意與偉哉靈宇壯矣全摹窮髙極麗遠覽長圖賞因時合筆為神驅有情君子誰為捨乎

文苑英華卷八百五十二